



Nicanor Perlas ankommer Sentrum Scene.



Antroposofi 100 år í Norge 1908-2008

Fredag 17. oktober 2008 kl 18.30

Foredrag og eurytmiforestilling

Foredrag av Nicanor Perlas, "Mennesket i verden – verden i mennesket. Antroposofi som individuell og kulturell utviklingskraft".

Se artikkel om Nicanor Perlas

http://www.antroposofi.no/fileadmin/ain/mennesket_i_verden_lite.pdf



Hovedgjest under markeringen var den filippinske sivilsamfunnsaktivisten Nicanor Perlas.



BOREASensemblet viste eurytmiforestillingen "kvinnestemmer & konsonans"

Første del inneholdt dikt av kvinnelige etterkrigsforfattere og med musikk av Maj Sönstevold.





Annen del var en eurytmisk bearbejdelse av J. S. Bachs konsert i c-moll for obo, fiolin og kammerorkester. Medvirkende musikere var Strings Unlimited, Martin Gebhardt (obo) og Dagny Bakken (fiolin).





Lørdag 18. oktober kl. 10-12.30
Seminar og paneldebatt

Seminar og paneldebatt på Sentrum Scene med tittelen: "Bevissthetskraft og markedsrett: Menneske og samfunn i spillet om det globale miljøet." Nicanor Perlas innledet til debatt. Seminaret foregikk på engelsk.



Fra venstre: Peter Normann Waage (journalist og forfatter), Helene Bank (Attac), Nicanor Perlas, moderator Regine Andersen (Fridtjof Nansen Institutt) Christian Egge (forfatter) og Ida Thomassen (Changemaker).



Ida Thomassen (Changemaker).

Fra venstre: Christian Egge, Helene Bank, Nicanor Perlas, Ida Thomassen, Regine Andersen og Peter Normann Waage.



Stella Polaris underholdt på utsiden av Sentrum Scene før festforestillingen.

Lørdag 18. oktober kl. 18.30

En festforestilling

Festforestillingen ønsket å speile noe av den antroposofiske bevegelsen i Norge – dens historie og tradisjon, og ikke minst dens livskraft i vår egen tid. Kunstnerisk ansvarlig var Tinken Laurantz.



Lars Lillo Stenberg og Lars Fredrik Beckstrøm fra de Lillos åpnet forestillingen.



Nora Aanonsen leste fra Jens Bjørnebos "Jonas".



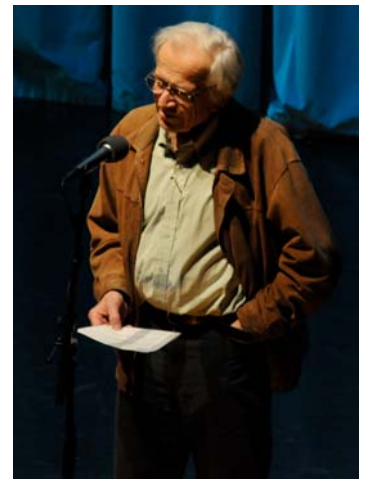
Frode Barkved var konferansier.



Espen Tharaldsen



Helsepedagogisk Steinerskole i Oslo



Nils Christie



Steinerskolens Jentekor fra Rudolf Steinerskolen i Oslo på Hovseter



Fra Goetheanum i Dornach, Sveits, kom Sergej Prokofieff.



Fra Bergen kom Fliflet/Hamre.



Bente Westergaard var ansvarlig for serveringen.



Elever fra Steinerskolene i Tromsø og Grav i Bærum.



Landsbyboere fra Vidaråsen.



Anneke von der Lippe og Lars Fredrik Beckstrøm



Live Katharina Sem



Gudrun Sanden



Einar Steen-Nøkleberg og Njål Sparbo.

