

Nordens folk

MELLOM øst og vest



INVITASJON TIL STUDIEDAG I OSLO OG STUDIETUR TIL RONDANE

Studiedag i Oslo: søndag 22. april 2012. Deltakeravgift: 100/50 kr

Studietur til Rondane: torsdag 21. - mandag 25. juni 2012. Deltakeravgift: 3850 kr (inkl kost og losji). Se neste side.

Arrangør: Antroposofisk Selskap i Norge, Sissel Jenseth, m 975 63 875, jenseth@online.no

Vinternatt i Rondane og Yggdrasilfrisen i Rådhusets borggård

Søndag 22. april 2012

Kl 11.00 Oppmøte utenfor Nasjonalgalleriet

Vinternatt i Rondane av Harald Sohlberg (1869-1935).
Maleriet ble gjort ferdig til den store Jubileumsutstillingen i Kristiania (Oslo) i 1914. Harald Sohlberg oppdaget motivet på en nattlig skitur i påsken 1899, og han flyttet til Sollia – 3 år i første omgang. *'Fjellene om vinteren tvinger en til taushet. Man blir overveldet på samme måte som under hvelvene i en kirke, bare tusen ganger sterkere,'* skrev Sohlberg i et brev til moren. Han tok opp igjen arbeidet i Sollia flere ganger. *'Jeg vil at folk skal oppleve det samme i møte med mitt maleri, som jeg gjorde i møte med fjellene.'* Maleriet fra 1914 henger i 2. etasje i Nasjonalgalleriet.
Knut Dannevig blir med og forteller om maleriet.



Vinternatt i Rondane (1914)

Pause (servering er ikke inkludert)

Kl 13.30 Rådhusets borggård

Yggdrasilfrisen består av 16 bemalte trerelieffer med motiver fra norrøn mytologi laget av Dagfin Werenskiold. Tekstene på skiltene i Rådhusets borggård er hentet fra både *Den eldre Edda* og fra Snorre Sturlasons (ca 1178-1241) – en lærebok for unge skaldler, også kalt *Den yngre Edda*.
<http://www.oslo.kommune.no/losartikler/article23199-7726.html?articleID=23199&categoryID=7726&tip=1>

Rudolf Steiner i Kristiania (Oslo) i 1910:

”Jo lenger vi kan trenge inn i den norrøne mytologis enkeltheter, desto tydeligere vil vi se at de største okkulte sannheter kommer til uttrykk på en fremragende måte i denne (norrøne) mytologiens bilder, noe som virkelig ikke er tilfelle i noen annen mytologi. (...) Idet Vidars skikkelse stråler mot oss fra Ragnarok, ser vi at det fra den norrøne mytologi lyser oss i møte et håp for fremtiden.”



Vidar beseirer Fenrisulven

Samtale

Slutt ca kl 17.00

Anbefalt Litteratur:

Menneskehetens ledelse - De enkelte folkesjeleres misjon i sammenheng med den norrøne mytologi, Rudolf Steiner, Kristiania (Oslo) i 1910 (Vidarforlaget, 1998).

Nordens folk mellom øst og vest, Rudolf Steiner, Kristiania (Oslo) i 1921 (Antropos, 1999).

Edda i antroposofiens lys, Johannes Hohlenberg i Oslo 1928 (Antropos, 1999).

STUDIETUR

DELTAKERAVGIFT:

3850 kr. Dette inkluderer losji i flersengs rom i fire netter, sengetøy, håndklær, middag, frokost, niste og termos alle dagene. Deltakeravgiften inkluderer også medlemskap i DNT (kreves for fast opphold DNT-hytte).

RABATT: Medlemmer i Den norske Turistforening (DNT) får 550 kr i rabatt. Les om medlemskapet her: http://www.turistforeningen.no/index.php?fo_id=311.

VED PÅMELDING MÅ DU OPPGI:

Navn, adresse og postnummer, mobil og epost-adresse.

Påmeldingen til asn@antroposofi.no eller SMS +47 975 63 875.

Innbetaling deltakeravgift til konto: 1254.05.58262. Merk: Rondane 2012.

FRIST PÅMELDING: 1. mai. 2012

Maks 22 deltakere. Minimum 7 deltakere for at turen kan gjennomføres.

TRANSPORT:

Tog til Atna i Østerdalen (Rørostoget). Busstransport fra Atna kl 14.50 til Enden (avstand: 28 km). I retur buss fra Straumbu kl 14.50 som er på Atna kl 15.25. Kontakt Østerdal Billag tlf 62 48 39 50 eller tlf 177.

Trenger du transport? Gi beskjed ved påmelding. (Leiebil vurderes hvis flere ønsker transport). **Pris for biltransport** tur-retur fra: Oslo 800 kr, Gardermoen 700 kr, Hamar 600 kr, Lillehammer 500 kr, Ringeby 200 kr. **Har du ledig plass i bilen** på hele eller deler av strekningen? Gi beskjed ved påmelding, så kan dette videreformidles til de som ønsker skyss.

ARRANGØR: Antroposofisk Selskap i Norge. <http://www.antroposofi.no>

TURLEDER: Sissel Jenseth, m +47 975 63 875, jenseth@online.no.

SPRÅK: norsk.

KLÆR OG PAKKING:

Vi må gå to timer på god sti inn til Bjørnhollia turisthytte. All bagasje må derfor pakkes i sekk som du bærer selv. Det kan fortsatt være kaldt i fjellet ved St Hans tider. Ta med vindtett/vanntett yttertøy, godt fottøy for å vandre i fjellet, lue, hansker, solkrem og solbriller. Ta også med termos.

Nordens folk MELLOM øst og vest



Invitasjon til studietur

RONDANE 21.-25. juni 2012

I forkant av turen kan de som har anledning bli med til Nasjonalgalleriet i Oslo 22. april for å studere Harald Sohlbergs maleri. Oppmøte utenfor kl 11. Knut Dannevig vil da være med oss.



Vinternatt i Rondane, Harald Sohlberg, 1914.

For det være seg i morgensol eller kveldskymring, alltid ligger du der i ensom høyhet, milevidt bort fra alt annet fjeld, et hildrende "slott over slott", gråherdet, hvitstripet, værsmuldret, sagnomsust, Soria-Moria-slottet i norsk fjellnatur.

Theodor Caspari (1853-1948).

PROGRAM:

Torsdag 21. juni kl 17.00: Rondane Gjestegård, Enden i Sollia.

Fredag 22. juni: Fra Rondane Gjestegård gjør vi stopp ved Atnbru, Atnasjø kafé og Sohlbergplassen med utsikt til Rondane, før vi parkerer ved Straumbu P-plass. Derfra god sti (2 timer) til Bjørnhollia turisthytte.

Lørdag 23. - mandag 25. juni: Overnatting på Bjørnhollia turisthytte (914 moh). Vi går til Langglupdalen – "mellomrommet" i Rondane, til Skjerdalen, et "canyon"-liknende gjel med spesielt frodig vegetasjon, og opp på Musvoldkampen (1152 moh) med utsikt til Høgronden og Rondeslottet.

Avreise mandag 25. juni fra Straumbu ca kl 13.00.

Anbefalt litteratur:

Menneskehetens ledelse (De enkelte folkesjeleres misjon i sammenheng med den germansk-nordiske mytologi), Rudolf Steiner 1910 (Vidarforlaget, 1998).
Nordens folk mellom øst og vest, Rudolf Steiner 1921 (Antropos, 1999).
Edda i antroposofiens lys, Johannes Hohlenberg 1928 (Antropos, 1999).

Arrangør: Antroposofisk Selskap i Norge. **Turleder:** Sissel Jenseth.

STUDIETUR

21.6 Rondane Gjestegård

Kl 17.00. Vi samles til presentasjon og info om turen. Felles middag.

22.6 Morgensamling. Avreise med stopp på Nordre Brænd gård og **Atnbru** Vannbruksmuseum. Da Knut Hamsun bodde på Brænd i 1909, under arbeidet med *En vandrer spiller med sordin*, skriver han i et brev: 'Aj hvor her er bedre end Paris! 2-3 Tusind fot tilveirs, Gud er min Nabo.' Og til Marie: 'Jeg har en kvist med Rondane udenfor mit Vindu, men det skal være 2-3 mil dit alligevel ...'.

Neste stopp **Atnasjø kafé**.

<http://www.sollia.net/annonser/velkommen-til-atnasjo-kafe>

Vi stopper ved **Sohlbergplassen** for å nyte utsynet mot Rondane. Deretter til **Straumbu** (P-plass). Det var ved Straumbu at Per Gynt skal ha møtt Bøygen. På sti til **Bjørnhollia** turisthytte. Middag. Samling og samtale.

23.6 Bjørnhollia. Morgensamling og samtale. På sti i retning Høgronden til til Langglupdalen som er "mellomrommet" i Sohlbergs Rondanemaleri. **St Hans aften.** Middag og samvær.

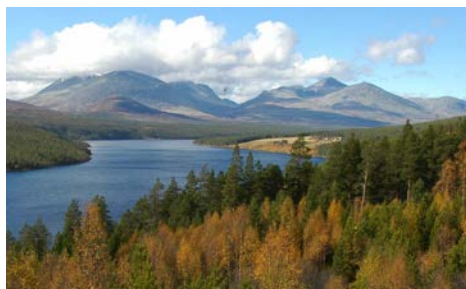
24.6 Bjørnhollia. Morgensamling og samtale. Tur inn til Skjerdalen gjel og til toppen av Musvoldkampen (1152 moh). Middag. Samling og samtale.

25.6 Bjørnhollia. Morgensamling. Slutt og avreise ca kl 11.30.



Rondane Gjestegård, Enden i Sollia.

<http://www.rondanegjestegaard.no>



Utsikt Rondane fra Sohlbergplassen.

<http://www.vulgare.net/sohlbergplassen-carlviggo-holmebakk/>

Se også webcam: <http://webcam.sollia.net>

Rondane er Norges første nasjonalpark (1962) som fyller 50 år i år.

http://www.nrk.no/nyheter/distrikt/hedmark_og_oppland/1.7937659



Bjørnhollia turisthytte (914 moh) er en gammel seter fra 1700-tallet.

<http://www.turistforeningen.no/bjornhollia/>

Nordens folk MELLOM øst og vest



Utdrag fra boken *Nordens folk mellom øst og vest*, Rudolf Steiner 1921:

"... den norske folkekarakter har i dag, nettopp i vår tidsalder, anlegg for underbevisst å lære visse naturhemmeligheter å kjenne i indre betydning. Ikke gjennom ytre forstandsviten, men gjennom den viten som dere utvikler i de åndelige legemer mellom innsovning og oppvåkningen, når dere er der ute i rommet uten å betjene dere av sansene; når dere utenfor legemet opplever det åndelige i planteverdenen, det åndelige i sten og klippe, det åndelige i trærnes sus og havets brus; når dere ikke betrakter alt dette med fysiske sanser, men betrakter det mens dere er utenfor legemet og vandrer omkring innenfor deres norske område mellom innsovningen og oppvåkningen.

Dere lærer da å kjenne de krefter som lever i plantene, som skjuler seg i klippene, som bruser med havbølgen mot kysten. Og når dere tar alt det som er åndelig i disse brusende havbølger, i disse planter som blomstrer så sparsomt på klippene, i hele dette verdensorkester, når dere tar alt det som dette verdensorkester utløser i sjelene deres under søvnen, altså den intime naturerkjennelse som forblir ubevisst for det ytre forstands- og sanseliv, da har dere det som dere kan bære med dere inn i den åndelige verden, dersom dere gjennomtrenger det med den rette fromhet, hengivenhet og med den rette følelse (ideale følelser og tanker). Når dere så bringer det i det riktige forhold til den åndelige verden, når dere utvikler det som jeg kalte forbindelsen med englevesenet, da bærer dere denne ubevisste naturvisdom, denne konkrete erkjennelse av plantenes ånd, denne konkrete erkjennelse av steinenes, av de øvrige naturfenomenenes ånd, inn i den åndelige verden. Og de som på riktig måte har gjennomlevet sitt norske liv, de vil etter døden bli inspiratorer og lærere for sine medsjeler og virke ansporende og belivende på dem i alt det som angår jordens naturhemmeligheter, akkurat slik som sjelene her på jorden blir undervist om den åndelige verdens hemmeligheter.

(...) Så paradoksalt det enn lyder: det er Norges hovedoppgave; så og si ut fra det ubevisste liv under søvnen å skape naturvitenskap for det hinsidige. Og til dette kan vi forberede oss her i det våkne bevisste liv. Da må sjelen få mulighet til hver kveld å sovne inn på en slik måte at den ikke blir ufølsom, umottakelig for de naturerkjennelser som fra åndens verden skjenkes oss når vi sover."